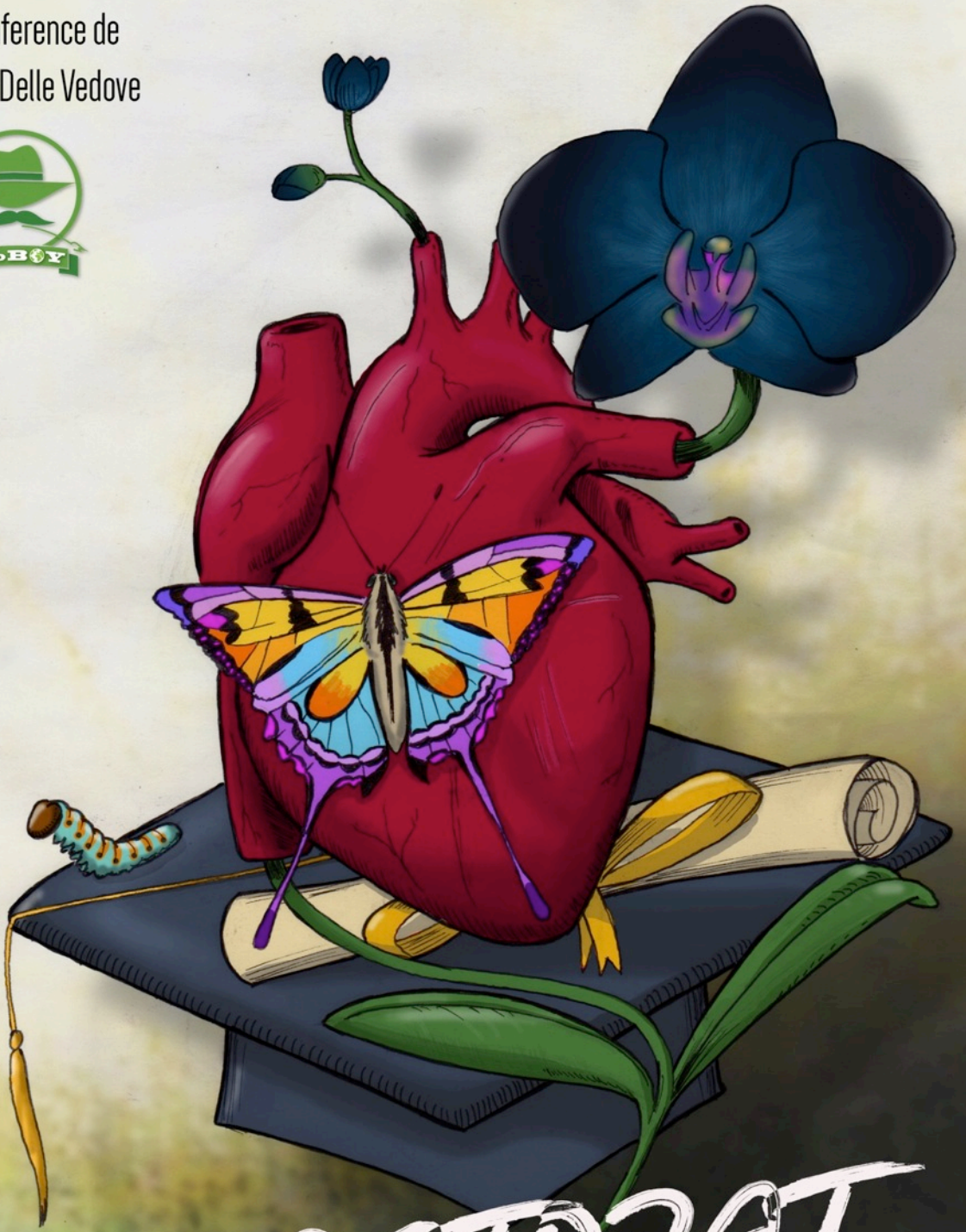
Une conference de
Roxane Delle Vedove



DOCTORAT MON AMOUR

l'art de faire et défaire des vocations

DOCTORAT MON AMOUR

Le CoBOY présente la conférence gesticulée
Création 2018

l'art de faire et defaire des vocations

« Quand j'ai commencé mes études, ma thèse, pour devenir biologiste, fascinée par la biodiversité, la nature, son fonctionnement, je pensais suivre les traces de l'aventurier Charles Darwin. Chercher le sens de toute cette beauté, l'expliquer, la protéger. J'ai fini par juste … chercher du travail.

Comment aujourd'hui se réconcilier avec un diplôme qu'il a fallu si souvent barrer de son CV ? Quel avenir pour la recherche, en écologie, en France ? Au travers du récit de vie d'une ex- enseignante – chercheuse en Biologie on découvre Darwin, la biologie, le travail de chercheur et les rouages académiques d'une science qui prétend sauver la biodiversité. »

Durée : 1h15
Besoins techniques : Espace scénique de 4*3 m minimum

<u>Les ateliers en lien</u>
Durée : 2 heures

Pour continuer le débat nous proposons des ateliers abordant les thématiques liées au spectacle:

- **Génération reconversion**
- **J'suis écolo et j'en suis fier**

Le choix de la thématique et le déroulement de l'atelier se font en concertation avec l'organisateur. Basés sur des **outils d'éducation populaire**, le but de ces ateliers est **d'alimenter une réflexion collective** par le partage de connaissances. Mélanger les savoirs et expériences de chacun en y apportant une expertise scientifique.

L'association CoBOY

Le Collège de Biologie des Oubliés de Yale est aussi celui des opposants aux Yorkshires. Il est évidemment Ouvert aux Yétis mais surtout… Open to You !

C'est en 2018 qu'il prend naissance de la rencontre entre un **docteur en écologie** évolutive, qui ne soignait plus personne, et de **consommateurs, férus d'écologie, de nature** et de bouillonnants questionnements. La volonté de ce collectif est de sortir la science, plus particulièrement la biologie du cadre institutionnel. Donner des armes théoriques pour comprendre la pratique et **faire évoluer collectivement nos modes de consommation** vers plus de responsabilité.

Ancré dans l'éducation populaire, c'est en mélangeant des **compétences scientifiques au spectacle vivant** que le CoBOY tente d'apporter de la compréhension et invite un public, le plus large possible, à développer sa pensée critique. Le tout avec **humour et fausse légèreté**, sans donner de leçons, sans injonction.

Roxane Delle-Vedove est enseignante-chercheuse en biologie, mais pas donneuse de leçons.

Passionnée de **nature et de sciences**, Roxane Delle-Vedove est un pur produit des institutions. Diplômée en 2011 d'un doctorat en Biologie Evolutive de l'Université de Montpellier. Après plusieurs années comme **professeure au sein de divers organismes de recherche, universités, et collèges** : ça suffit. Encombrée par un esprit beaucoup trop vif mais surtout, mal adaptée aux cadres institutionnels, elle continue à enseigner et à partager ses connaissances et ses idées, mais pas n'importe comment. Son but : réconcilier le grand public avec la recherche académique par le biais de l'éducation populaire et du spectacle vivant. Roxane est donc devenue **conférencière gesticulante**, mais elle tente aussi d'apprivoiser la trompette en fanfare, s'autoproclame **rédactrice en cheffe d'un magasine feminico-humoristique** associatif et par tous les moyens, tente de mettre des paillettes (recyclables) dans la vie.

CONTACTS

Mail : contact@coboy.org
Téléphone : 06.37.20.17.46
Site web : www.coboy.org